

Фотографии с фестиваля Шестовицкое городище, 2010

Written by Administrator

Monday, 11 August 2008 22:13 - Last Updated Friday, 15 July 2011 19:22

На "камерный" вариант Шестовицы мы планировали попасть с того момента, как стало известно о планах организаторов. Допуск получали со скрипом - не понравился "рог а-ля кавказ" - вещь импортная даже для космополитичных викингов.

Готовились к фестивалю масштабно: подготовка к лекции по викингам в Ирландии, [кур ахостроение](#)

и подготовка к плетению корзины для рыбной ловли. С корзиной мы не справились, а вот со всем остальным - вышло очень даже ничего.

Фестиваль получился очень хорошим:

- маленький, семейного типа, идеально для тихого отдыха, общения со старыми знакомыми и новых знакомств;
- неплохая ремесленная программа;
- хорошая организация, продуманность деталей;
- централизованное питание - мы были сражены наповал количеством и качеством еды;
- отсутствие организационных трудностей, связанных с большим числом людей;
- отсутствие надоедливых "туристов";



Жордан Попов заворачивает ткань в глину для изготовления трута. Трут получился



Младши Бераз омиуахували с верба (Августово кофче) Радна за музички центар.



Вареник, квас и таралова на фестивале Шестовицкое городище, 2010. Фото: Д. В. Ой (вруба да се к



Подготовка нашей лодки к спуску на воду.



Лена с веслом возле местной достопримечательности - ирландской лодки.



Кураха в действии. Грузоподъемность около 150 кг. Полёт нормальный.

Фотографии с фестиваля Шестовицкое городище, 2010

Written by Administrator

Monday, 11 August 2008 22:13 - Last Updated Friday, 15 July 2011 19:22



Отправляемся в леса, посмотреть на месторасположение Шестовицкого городища.



Намотали по лесу пару-тройку километров.

Фотографии с фестиваля Шестовицкое городище, 2010

Written by Administrator

Monday, 11 August 2008 22:13 - Last Updated Friday, 15 July 2011 19:22



Дорожка Шестовице познавательной - Саша Терещенко рассказал много интересных



Лекция о реконструкции комплекта на основании одного из курганов.



На мастер-классе от Вадима Пархимовича.



Подготовка струны для выпиливания гребня.

