

Полностью сохранившихся предметов одежды до нас не дошло, основная часть находок - кусочки тканей. Есть находки веретен, грузил для станков, табличек для плетения. Предполагают, что изготовлением одежды занимались специальные мастерские (есть объекты, которые свидетельствуют о массовом изготовлении).

Об окраске известно, в основном, из письменных источников. Однако, существуют находки с места раскопок на берегу моря, специализировавшего на крашении моллюсками, предположительно в оттенки пурпурного. Остатки одежды из Ballinderry 2, Lagore свидетельствуют о наличии плетеной на дощечках тесьмы. Методы переплетения нитей, формирования краев изучены довольно хорошо благодаря находкам тканей из заболоченных и влажных мест.

Хорошо сохранилась обувь. По находкам и статьям вырисовываются некоторые интересные детали. Например, образцы обуви, аналогичные обуви евангелистов из Book of Kells, сохранились в заболоченных местах. Некоторые образцы обуви из сыромятной кожи, известные со времен раннего средневековья, носили до 20 века. Сохранившиеся образцы обуви поражают своим разнообразием. Даже модели одного типа сильно отличаются в декоре. Есть находки, которые нельзя отнести ни к одному из известных типов.

Более подробно вы сможете прочитать в наших статьях:

- [Материалы, которые использовались при изготовлении одежды](#)
- [Цвета](#)
- [Украшение одежды\(вышивка, украшение тесьмой\)](#)

[Мужской костюм](#)

[Женский костюм](#)

Костюм ирландцев в эпоху раннего средневековья

Written by Administrator

Monday, 11 August 2008 22:13

Мужской военный костюм

[Обувь](#)

[Бусы](#)