

Одежда как простолюдинов, так и благородных в большинстве случаев шилась из домотканых льна или шерсти. Шелк ( *sida [sheeda]* ) и сатин ( *srol [srole]* ), которые импортировались, использовались для пошива одежды знати, о них часто упоминается в ирландской литературе ( «

*Я видел покой, и было в нем три славный воина в шелковых плащах. В каждом плаще золотая заколка*

» ( «

### **Разрушение дома Да Дерга**

» ); «

*До пят спускались их мягкие шелковые рубахи*

» ( «

### **Похищение быка из Куальнге**

» ).

Широко использовался мех и кожа животных, таких как лисы, тюлени, выдры, барсуки. В сагах упоминается также одежда из кожи:

*Приходил он ко мне за дарами, и не было ему отказа. Дал я ему сто коров из своих стад, да сто плащей из кожи» ( «Разрушение дома Да Дерга» ).*

*«Вышел тут Лаэг и облачился в геройское одеяние возницы: рубаха воздушная, тонкая, легкая, что сработана дивно из шкуры оленя и не стесняла движения рук » ( «Похищение быка из Куальнге*

» ).